

Thália Színház Nonprofit Kft. 2011. évi Közhasznúsági (üzleti) jelentés

A működéssel és a művészeti tevékenységgel kapcsolatos közhasznú feladatokról szóló beszámoló

A Színház az üzleti évben 647 előadást, illetve projektet tartott, A 647 előadásból közel 75%, 486 db - repertoárszerűen játszott - saját előadás. A nagyszínpadon 282 , mely 9%-kal kevesebb, míg az Új Stúdióban 184 mely 10%-kal, és Arizona Stúdióban 174 , mely 141%-kal több előadást tartottunk az előző évhez viszonyítva. A több saját- illetve közös nagyszínpadi produkcióval együtt jár, hogy színházunk legnagyobb befogadóképességű (522 fő) játszóhelyén próbák miatt nem tudtunk a korábbiakkal megegyező számú előadást tartani. Ezt a két stúdióban (Új Stúdió, Arizona Stúdió) játszott produkciók az előadásszámban tudták kompenzálni, de kisebb befogadóképességük miatt (108 fő, 80-99 fő) a nézőszámban csak kevésbé.

A közszolgáltatási szerződés évadonként **két bemutató megtartását** teszi kötelezővé. Az év folyamán tartott **15 színházi bemutató közül 4 teljesen önerőből készült, 7 pedig koprodukciónban** illetve a színház műszaki és marketing támogatásával jött létre.

<u>Saját produkció</u>		
2011.02.18.	Pozsgai Zsolt: A kolonc	Új Stúdió
2011.07.19.	Neil Simon: Ölelj át!	Nagyszínpad
2011.11.16.	Peter Shaffer: Equus	Nagyszínpad
2011.12.03.	Agatha Christie: Az egérfogó	Nagyszínpad
<u>Közös / támogatott produkció</u>		
2011.01.14.	Anthony Shaffer: Ördöglakat - Madách Színház	Nagyszínpad
2011.01.20.	Székely János: Caligula helytartója - Kecskeméti Katona József Színház	Arizona Stúdió
2011.03.18.	Fekete Gyula: Excelsior! Magyar Állami Operaház/Budapesti Tavasz Fesztivál	Nagyszínpad
2011.03.19.	Havanna - Budapesti Tavasz Fesztivál	Arizona Stúdió
2011.03.24.	Peter és Jerry / Állatkerti történet - Budapesti Tavasz Fesztivál	Arizona Stúdió
2011.05.25.	Egy elmebeteg nő naplója - Szabadkai Népszínház Magyar Társulata	Arizona Stúdió
2011.11.26.	Gardénia - K.V. Társulat	Új Stúdió

<u>Befogadott produkció</u>		
2011.05.18.	Paulinyi Tamás – Perjés János:Családi pokol/Fiú a tükörből Spirit Színház, a Turay Ida Színház Kamaraszínháza	Új Stúdió
2011.10.19.	D. Margulies:Vacsora négyesben - Kecskeméti Katona József Színház	Új Stúdió
2011.11.10.	Haverom a Messiás - <i>Christopher Moore: Biff evangéliuma c. regénye alapján</i> Spirit Színház, a Turay Ida Színház Kamaraszínháza	Új Stúdió
2011.12.27.	Müller Péter – Szeretkönyv színpadon Spirit Színház, a Turay Ida Színház Kamaraszínháza	Új Stúdió

2011. évben is megrendeztük a Határtalan Színházi Szemlét (2011. április 10-13-a között).

A szemlén az alábbi előadások vettek részt:

- Marosvásárhelyi Színművészeti Egyetem, Akadémiai Műhely - Vaszilij Szigarjev: Guppi

Rendezte: Harsányi Zsolt

- Szabadkai Népszínház Magyar Társulat – Lápon

Rendezte: Nagypál Gábor

- Temesvári Csiky Gergely Színház - Gianina Cărbunariu: Mady-Baby, melynek külön érdekessége mikrobuszon játszódó mozgó előadás

Rendezte: B. Fülöp Erzsébet

- Temesvári Csiky Gergely Színház – Tom Stoppard: Rosencrantz és Guildenstern halott

Rendezte: Victor Ioan Frunză

- Csíki Játékszín – Molnár Ferenc: Liliom

Rendezte: Victor Ioan Frunză

2011. április 26-május 10.-e között rendeztük meg a Rivalda Fesztivált.

A fesztivál ugyan tartalmában folytatása a 9 alkalommal megrendezett Vidéki Színházak Találkozójának, de a kellemetlen csengésű „vidéki” szót szeretnénk volna lecserélni, új címet

adni a megújuló találkozóknak. A Rivalda Fesztivál megnevezés jól magában foglalja azt, ami a fesztivál célja: rávilágítani arra, hogy Budapesten kívül is színvonalas produkciók születnek. Áttekinteni a magyar színházi évad bemutatóit, ahogy a Rivalda című kiadvány tette meg évről-évre.

Résztevő színházak: meghívást kapott az a 20 színház, melyeket a Vidéki Színházak Igazgatóinak Egyesülete képvisel. A meghívást a tavalyinál eggyel több, **14 társulat** fogadta el.

A programot szakmai zsűri válogatta össze a színház igazgatók előadás-javaslati alapján. Minden társulat 3 előadást ajánlhatott az adott évad bemutatói közül, megadva a darabról a lehető legtöbb információt a választáshoz (szerző, cím, rendező, alkotótársak, főszereplők, tervezett játszási hely, bemutató időpontja, stb.), melyből a zsűri színházanként egy előadást választott. Mivel a találkozó műsorának összeállítására több esetben a darabok bemutatása előtt került sor, a válogatás csak ezen megadott adatok alapján történt, illetve azzal a szándékkal, hogy a találkozó műsora minél színesebb összképet mutasson a hazai színházi premierekről.

Helyet biztosítottunk az I. ESZME Fesztiválnak 2011.05.12-14. között. A rendezvénysorozatot hagyományteremtő szándékkal életre hívó **Európai Szabadúszó Művészek Egyesülete (ESZME)** szerint az egyesület az elmúlt négy évben számos saját és koprodukciós előadást hozott létre. Fontosnak érezték, hogy az országszerte számos helyen és időpontban látható előadásaik a 2010/2011-es színházi évad végén egymás után is láthatóak legyenek, bemutatkozassanak a fővárosi közönségnek és a színházi szakmának.

Az ESZME tagjai színházi alkotók az előadó-művészet olyan szegmenseiből, amelyek nem tartoznak a "fősodorhoz": táncosok, bábművészek, gyerekszínházi rendezők, dramaturgok, drámaírók, tervezők, zenészek. Az ESZME másfélesége éppen ebben áll: a maga útját járja, előadásaival kockázatot vállal, hiszen nem tömegelőadásokat készít. Éppen ezért kisebb közönség- és szakmai figyelem esik produkcióikra, ezért szerették volna, ha a szervezet tagjainak munkái az évad végi I. ESZME Fesztiválon reflektorfénybe kerüljenek.

Bár a jegyeladási adatok elmaradtak a remélt szinttől, kívánjuk az Egyesületnek, hogy a kezdeményezésük folytatása sikeres legyen.

A Thália Színház helyet adott a Budapesti Tavaszi Fesztivál, Cafe Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál programjainak is. Folytatódott a befogadó színház valamennyi olyan tevékenysége (táncszínházak, gyerekprogramok befogadása), melyek közhasznú feladatainak között is szerepelnek. 2011. évben is helyet és lehetőséget kapott a **Maladype Színház** a Thália Színházban az egész évad során folyamatos próbákra és bemutatókra. A társulat három előadását havi rendszerességgel, repertoárszerűen műsoron tartotta a Thália Színház, ezek: Leonce és Léna, Tojáséj, Platonov.

A **Spirit Színház**, mint a Turay Ida Színház kamaraszínháza is három előadással szerepel műsorunkon: Családi pokol (ősztől új címen: A fiú a tükörből), Haverom a Messiás, Müller Péter – Szeretkönyv színpadon. A színház Új Stúdióját bérelték előadásaikhoz, de a próbaidőszaktól a Thália Színház jelentősen segítette a produkció létrejöttét.

A Budapesti Kulturális Alap pályázati támogatásával valósult meg a **K. V. Társulattal** közös előadásunk Gardénia címmel, mely egyben a Kortárs Dráma Fesztivál nyitó előadása is volt 2011. november 26-án.

A **bérbeadás** során is jelentős művészeti produkciók helyszíne volt a színház. Nálunk is rendszeresen játszott a Fővárosi Operettszínház, a Bánfalvy Ági International Stúdió. Hangversenyeket rendezett a színházban a Filharmónia Nonprofit Kft, a Concerto Budapest, a Kairói Szimfonikus Zenekar.

Az előadások statisztikai látogatottsága a 2010. évhez viszonyítva valamelyest csökkent 95,6 %-ról 92 %-ra.

2011. szeptemberében Zimányi Zsófia igazgató asszony 2011. december 31-i hatállyal lemondott igazgatói posztjáról. Így októberben Budapest Főváros Közgyűlése a Thália Színház, valamint a Mikroszkóp Színpad közös igazgatói posztjára pályázatot írt ki, azzal a céllal, hogy még 2012. évben a két színház összeolvadásra kerüljön.

Gazdasági beszámoló

Közhasznú tevékenység bevétele

A közhasznú tevékenység bevétele 722.390 e Ft, mely 29.789 eFt-tal kevesebb az előző évhez képest. A közhasznú működésre kapott támogatás összege 263.157 e Ft, melyből a 2011. évben közszolgáltatási szerződésben megállapított támogatási összeg 263.100 e Ft, melyből 137.000 e Ft bérleti díj, a bérlemény megszerzési díj és az óvadék támogatását jelentette. Így működésre 126.100 e Ft-ot fordíthattunk, mely 2010. évhez képest 61.630 eFt-tal kevesebb támogatást jelent. 57 e Ft a személyi jövedelemadó 1%-ból kapott támogatás. A Fővárosi Önkormányzattól, pályázati úton elnyert támogatásunk 16.400 eFt, melyből 9.000 e Ft-ot 2011. évben használtunk fel.

NKA-tól 800 e Ft-ot nyertünk el Csáth Géza: „Egy elmebeteg naplója” c. előadás létrehozásához. Az előadást 2011. május 25-én mutattuk be.

500 e Ft támogatást kaptunk a Fővárosi Önkormányzattól a 2011. július 1-jén megrendezésre kerülő Kairói Filmharmónikusok koncertjéhez.

Közhasznú tevékenységből származó saját bevétel összege 315.006 e Ft, mely összeg 14 %-kal kevesebb az előző évhez képest.

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (Emtv.), továbbá a végrehajtására kiadott, 7/2009. (III. 4.) OKM rendelet megalkotásával, valamint a társasági adóról és az osztalékadóról szóló 1996. évi

LXXXI. törvény (Tao. tv.) 2009. november 12. napján hatályba lépett módosításával megteremtődött annak a lehetősége, hogy az előadó-művészeti szervezeteket támogató vállalkozások társasági adókedvezményben („Adókedvezmény”) részesüljenek. Az Európai Bizottság N 464/2009. számú, a magyar előadó-művészeti szervezetek támogatási rendszerét jóváhagyó határozatával és az Emtv. 45. § (2)-(3) bekezdése alapján az oktatási és kulturális miniszter által kiadott 1/2009. (XI. 12.) OKM határozattal a Tao. tv.-nek az előadó-művészeti szervezetek támogatóit megillető társasági Adókedvezményre vonatkozó előírásai 2009. november 12-én hatályba léptek. Ennek alapján 2011. évben 124.300 ezer Ft összegű térítés nélküli támogatást kaptunk az alábbi cégektől, az előző évhez képest –a jegybevételünk csökkenése miatt – 9.000 e Ft bevétel kiesést jelentett:

- Koelner Kft	30.000 e Ft
- OTP bank Zrt	7.000 e Ft
- KEROX Kft	75.000 e Ft
- Prolan Zrt	2.000 e Ft
- Buda Plaza Kft	5.000 e Ft
- Kométa B Kft	5.000 e Ft
- BDO Magyarország Kft	300 e Ft

A közhasznú tevékenység költségei

A közhasznú tevékenység költségei, ráfordításainak összege 713.715 e Ft. Anyagjellegű és Személyi jellegű ráfordításunk összege az előző éhez képest 13.739 e Ft-tal nőttek. 2011. évtől színházuknak a tulajdonos felé 11.361 e Ft+ Áfa / hó bérleti díjat fizet. A bérleti szerződés aláírásával 56.804 e Ft kauciót, valamint 34.082 e Ft+ÁFA megszerzési díjat is fizetnie kellett. Ha ezeket a költség elemeket nem vennénk figyelembe, összes kiadásunk 15 %-kal csökkent. Személyi kiadások a 2010. évihez és az üzleti tervhez képest hasonlóan alakult, nem emelkedtek. Egyéb ráfordítások emelkedésének egyik oka, hogy a 2011. évben levett darabok (A doktor úr, Beszélő fejek 2. c. előadások) kivezetése, valamint a 2010. évben létrejött produkciók díszleteinek értéke a 2010. évi mérlegben a készletek és a szellemi termékek között szerepeltek, és ez rendezésre került. Tekintettel arra, hogy a hiba összege nem éri el a mérlegfőösszeg 2 %-át, a 2010. évi beszámolót nem kell ismételtlen közzétenni. A díszletek tárgyi eszközök közé történt átsorolása következtében az amortizációs érték 8.202 e Ft-tal növekedett. A közhasznú tevékenység eredménye az előző évhez képest 43.528 e Ft-tal csökkent.

A vállalkozási tevékenység

A vállalkozási tevékenység bevétele a teljes bevétel 2,73 %-a volt, ez az arányszám hasonló a tavalyi évhez képest.

Vállalkozási tevékenység bevétele egyrészt az alapító okirat szerint üzemeltetésbe adott ingatlanok nem kulturális, színházi tevékenység bérbeadásából származik, továbbá a továbbszámlázott telefon, parkolási díjak összege. A Nagymező utca 19. szám alatti ingatlant 2010. július 1-je óta nem tudjuk kiadni, mivel a bérleti szerződés aláírásához szükséges a Fővárosi Önkormányzat jóváhagyása, de ez azóta nem történt meg. Ennek következtében

havonta 250.000,- Ft +ÁFA bérleti díjtól esünk el. A Nagymező utca 8. szám alatti Tivoli Színház ingatlan ügye is rendezetlen, 2008. év óta nincs olyan Fővárosi Önkormányzati döntés, mely szerint ingyenesen használhatja az ingatlant Budapesti Kamaraszínház. Annak ellenére is, hogy nem a Thália Színház használja a Nagymező u. 8 szám alatti ingatlant, bérleti díjat kell fizetnünk érte, mivel az alapító okiratunkban szerepel. Többször jeleztük a fenntartó felé, hogy rendezzék az ingatlan jogi helyzetét, legutoljára 2010. márciusában kértük vegyék ki az alapító okiratunkból, mai napig nem kaptunk választ.

Eredmény

A Kft az üzleti évet 8.675 ezer Ft-tal közhasznú eredménnyel és 857 ezer Ft adózott vállalkozási eredménnyel zárta.

A Kft. gazdálkodásáról és fordulónapi gazdasági helyzetéről a mellékelt kimutatások adnak tájékoztatás.

Budapest, 2011. február 29.

Bereményi Géza

ügyvezető

KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSÁNAK KIMUTATÁSA

2011. ÉV

Pályázati úton elnyert támogatás

Támogató	Támogatás teljes összege	Támogatás célja	Rendelkezésre bocsátás dátuma	Rendelkezésre bocsátott összeg	Felhasználás (EFt)		
					Előző év	Tárgy év	Következő év
NKA	800	Csáth Géza: Egy elmebeteg nő naplója	2011.08.02	800		800	
Fővárosi Önkormányzat	500	Kairói Filmharmonikusok	2011.09.29	500		500	
Fővárosi Önkormányzat	16400	Művészeti célszerű támogatás	2011.11.25	16400		9000	7400
Összesen	17700			17700	0	10300	7400

Nem pályázati úton elnyert támogatás

Támogató	Támogatás teljes összege	Támogatás célja	Rendelkezésre bocsátás dátuma	Rendelkezésre bocsátott összeg	Felhasználás (EFt)		
					Előző év	Tárgy év	Következő év
Összesen	0			0		0	

VAGYON FELHASZNÁLÁSÁVAL KAPCSOLATOS KIMUTATÁS
2011. ÉV

Megnevezés	Előző év Eft	Tárgyév Eft	Változás + Eft	Változás %
1.Saját tőke	313 189	322 722	9 533	+3,04
1.1 Jegyzett tőke	3 000	3 000	0	100,00
1.2 Jegyzett, de még be nem fizetett tőke	0	0	0	0,00
1.3 Tőketartalék	0	0	0	0,00
1.4 Eredménytartalék	257 895	310 190	52 295	+20,28
1.5 Közhasznú tevékenység tárgyévi eredménye	52 203	8 675	-43 528	-16,62
1.6 Vállalkozási tevékenység tárgyévi eredménye	91	857	766	+841,76
2. Idegen tőke	82 295	93 598	11 303	+13,73
FORRÁSOK ÖSSZESEN (1+2)	395 484	416 320	20 836	+5,27

CÉL SZERINTI JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA

2011. ÉV

<i>Tevékenységek</i>	<i>Előző év</i>	<i>Tárgyév</i>	<i>Változás ± E Ft</i>	<i>Változás %</i>
<i>Közhasznú tevékenységek ráfordításai:</i>				
1.Közhasznú tevékenység közvetlen költsége és ráfordítása összesen	699976	713715	13739	+19,6
2.Közhasznú tevékenységre felosztott általános költség				
3.Közhasznú tevékenység költsége és ráfordítása összesen (1+2)	699976	713715	13739	+19,6
-összesenből (3.) pénzbeli juttatás	699976	713715	13739	+19,6
-összesenből (3) nem pénzbeli jutt.	0	0	0	0
4.Célszerinti tevékenység költsége és ráfordítása (közvetlen és felosztott általános költség)	0	0	0	0
5.Vállalkozási tevékenység költsége és ráfordítása (közvetlen és felosztott általános költség)	10804	19337	8533	+79
Társaság költsége és ráfordítása összesen: (3+4+5)	710780	733052	22272	+31,33

AZ ÁLLAMHÁZTARTÁS ALRENDSZEREITŐL KAPOTT TÁMOGATÁS KIMUTATÁSA

2011. ÉV

Támogató megnevezése	Tárgyévben folyósított (teljesült) támogatás Eft-ban					Előző évi támogatás összesen Eft	Változás Eft-ban
	Pénzbeli támogatás működésre	Pénzbeli támogatás fejlesztésre	Pénzbeli támogatás megrendelés ellenértékeként	Nem pénzbeli támogatás	Összesen		
Központi költségvetési szerv	0	0	0	0	0	0	0
Elkülönített állami pénzalap	0	0	0	0	0	0	0
Önkormányzatok							
Budapest Főváros Önkormányzata	263100	0	0	0	263100	187730	75370
Egyéb költségvetési szerv	0	0	0	0	0	0	0
Összesen:	263100	0	0	0	263100	187730	75370

**A KÖZHASZNÚ SZERVEZET TISZTSÉGVISELŐINEK NYÚJTOTT
JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA**

2011. ÉV

Megnevezés	Előző évi összeg	Tárgy évi összeg	Eltérés ± Eft	Eltérés %
Bér	12 972	15 168	2 196	17,00
Tiszteletdíj	2 015	1 896	- 119	- 6,00
Költségtérítés	0	0	0	0
Megbízási díj	0	0	0	0
Folyósított kölcsön teljes összege	0	0	0	0
- ebből mérleg készítésig fennálló tartozás	0	0	0	0
- fizetendő kamat	0	0	0	0
Természetbeni juttatás	84	84	0	0
Egyéb juttatás pénzben kifejezett értéke	0	0	0	0
Összesen	15 071	17 148	2 077	